

GIORNATA INAUGURALE DOTTORATO "PATRIMONIO IMMATERIALE NELL'INNOVAZIONE SOCIO-CULTURALE" XL° CICLO

13 NOVEMBRE 2024, ORE 9:00
UNIVERSITÀ MILANO-BICOCCA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE PER LA
FORMAZIONE "RICCARDO MASSA"
AULA MASSA, EDIFICIO U6-IV PIANO

LA GIORNATA PREVEDE LA PARTECIPAZIONE DI ALCUNI OSPITI RELATORI.

- H. 9:00 - 10:00 MOMENTO DI ACCOGLIENZA E MONITORAGGIO A CURA DI ELEONORA FARINA E FRANCA ZUCCOLI.
- H. 10:30 PRESENTAZIONE DEI RELATORI E DELLE RELATRICI A CURA DI FRANCA ZUCCOLI E IVAN BARGNA, COORDINATRICE E VICECOORDINATORE DEL CORSO DI DOTTORATO.

SEGUIRANNO GLI INTERVENTI DI:

- H.10:40. AGOSTINA LAVAGNINO, VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO IMMATERIALE, DELL'ARCHIVIO DI ETNOGRAFIA E STORIA SOCIALE (AESS) E DEGLI ECOMUSEI. "NOTE SUL PROCESSO REGIONALE DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO IMMATERIALE E IL SUO IMPATTO SULLE COMUNITÀ LOCALI".
- H.11:00. VALERIA TRUPIANO, FUNZIONARIA DEMOETNOANTROPOLOGA DELL'ISTITUTO CENTRALE PER IL PATRIMONIO IMMATERIALE (MIC). "DAL MINISTERO DELLA CULTURA AL "CAMPO" E RITORNO. RICERCHE DI DOTTORATO PER LA TUTELA, LA VALORIZZAZIONE E LA SALVAGUARDIA DEL PAESAGGIO E DEL PALIO DI SIENA IN DIALOGO CON MARIACRISTINA MONA XXXVIII° CICLO ED EDOARDO DE COBELLI XXXIX° CICLO.
- H. 11:40. LEANDRO VENTURA, DIRETTORE DELL'ISTITUTO CENTRALE PER IL PATRIMONIO IMMATERIALE (MIC). "L'ISTITUTO CENTRALE PER IL PATRIMONIO IMMATERIALE. PROGETTI DI SALVAGUARDIA E VALORIZZAZIONE IN ITALIA.
- H.12:30. CAROLINA ORSINI, CONSERVATRICE DELLE RACCOLTE ARCHEOLOGICHE E ETNOGRAFICHE DEL MUSEO DELLE CULTURE (MUDEC) DI MILANO: TRA MUSEO E CAMPO. DIALOGHI DAL DOTTORATO IN PATRIMONIO IMMATERIALE IN DIALOGO CON FEDERICA VILLA DOTTORANDA 38° CICLO.

DURANTE LA MATTINATA LA PROF.SSA CRISTINA PALMIERI, DIRETTRICE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE PER LA FORMAZIONE "RICCARDO MASSA", INTERVERRÀ CON UN SALUTO AI NUOVI DOTTORANDI, AI DOTTORANDI DEI CICLI 38° E 39° E AI COMPONENTI DEL COLLEGIO.



DALLE ORE 14:30 I DOTTORANDI E LE DOTTORANDE DEL DEL XXXIX CICLO INTERVERRANNO CON UNA BREVE PRESENTAZIONE DEI LORO PROGETTI DI DOTTORATO

- **CORINNE MAZZOLI, “IL PROCESSO EDUCATIVO COME PRATICA ARTISTICA” (IMM.3).**
- **MATTEO VOLTA, “PATRIMONIO IMMATERIALE: RICERCA, RESTITUZIONE, PARTECIPAZIONE, ESPOSIZIONE” (IMM.4).**
- **FEDERICA COZZIO, “CULTURE DEL MARE: IMMAGINARI DI GENERE E SAPERI FEMMINILI NELLA MARINERIA TRADIZIONALE ADRIATICA” (IMM.2).**
- **GIULIA MASCADRI, “PRODUCING NEIGHBORHOOD. MEMORIE OPERAIE DEMOCRAZIA PATRIMONIALE E COMUNITÀ DI CURA NEI QUARTIERI COGNE E DORA” (IMM.1).**
- **MARTA BEGNA, “MUBIG | MUSEO DIFFUSO, DEL PRESENTE, PARTECIPATO” (IMM.5).**

**NEL POMERIGGIO SI SVOLGERANNO MOMENTI DI CONFRONTO E DIBATTITO TRA I
DOTTORANDI DEL 38°, 39° E 40° CICLO.**

**PER VENIRE INCONTRO ALLE DIVERSE ESIGENZE SARÀ
POSSIBILE SEGUIRE DA REMOTO TUTTA LA GIORNATA
INAUGURALE ED EFFETTUARE PRESENTAZIONI
TRAMITE IL SEGUENTE LINK DELLA STANZA WEBEX:**

[STANZA WEBEX PROF.SSA FRANCA ZUCCOLI.](#)